

SÉLECTION

DANS LA PEAU D'UNE AUTRE

Roman ▶

Qui se souvient de Samia Yusuf Omar, qui avait représenté son pays, la Somalie, lors des Jeux olympiques de Pékin en 2008? Qui a gardé en mémoire son destin tragique, qui lui a fait perdre la vie à 21 ans, noyée en Méditerranée alors qu'elle tentait de rejoindre son coach? Elle était une migrante parmi tant d'autres, poursuivant son rêve et fuyant les hommes qui tentaient de lui imposer leur loi. Dans *Fondre*, son troisième roman, Marianne Brun fait acte de mémoire en rendant hommage à cette jeune femme déterminée à réaliser ce pour quoi elle était faite: courir.

Bien sûr, l'histoire ne se souvient pas des détails; l'auteure française établie en Suisse doit peaufiner son récit en le mâtinant de fiction. Le résultat est à la hauteur: ce roman court et resserré ne laisse aucun temps de respiration. Le style de Marianne Brun se calque sur la foulée rapide de Samia Yusuf Omar. Courtes et percutantes, les phrases au tempo rapide tiennent le lecteur en haleine.



La jeune athlète qui voit son destin bousculé ne sera qu'un pion dans une lutte politique qui ne l'intéresse pas. Inscrite dans une course qui n'était pas la sienne, elle ne pouvait que perdre. Le retour au pays sera d'autant plus douloureux après la défaite imposée, mais la rencontre d'une femme journaliste fera naître de nouveaux espoirs. Il lui faudra alors reprendre la route, quitte à la poursuivre en courant. Samia partira s'entraîner et caressera l'envie folle d'une seconde chance. Le destin la lui accordera-t-il?

Fondre suscite de l'empathie pour la jeune Samia Yusuf Omar, ainsi que des questionnements brûlants sur notre monde actuel et sur le sort qu'il réserve à ceux qui n'ont d'autre choix que de fuir pour tenter de sauver leur peau. Un roman essentiel, engagé et féministe.

AMANDINE GLEVAREC

Marianne Brun, *Fondre*,
Ed. BSN Press, 2018, 111 pp.
Lu 21 janvier à 20h, l'association
Tulalu? invite à une rencontre avec
Marianne Brun au Cinéma Bellevaux,
à Lausanne. www.tulalu.ch